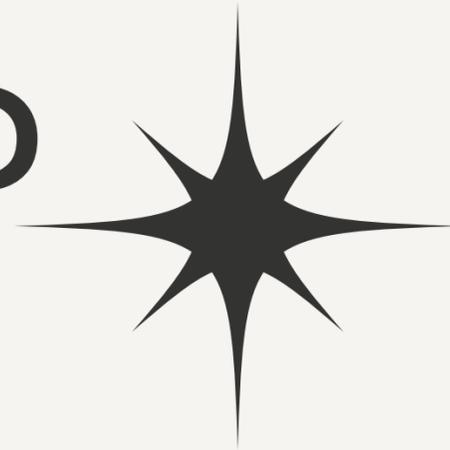


QUI SOMMES NOUS?



NICOLAS

AUTEUR, COMPOSITEUR ET PRODUCTEUR EXÉCUTIF



MOURAD

METTEUR EN SCÈNE ET CHORÉGRAPHE



JP

COMPOSITEUR ET DIRECTEUR DE PRODUCTION



PATRICK

RESPONSABLE DES PARTENARIATS



SAMCO

RÉALISATEUR VIDÉO ET SCÉNOGRAPHE



SAM GARCIA

DIRECTEUR DE CASTING



CRISTAL PROD

ADMINISTRATION DU SPECTACLE "VIVANT"

TEAM



Directeur d'événements « corporate » et coach vocal des équipes de Tf1 depuis plus de 15 ans et Formateur dans le domaine des musiques actuelles amplifiées pour l'Île de France depuis plus de 20 ans, mais également compositeur et coach vocal pour MOZART l'Opéra Rock (Dove Attia / Albert Cohen), Compositeur de l'album "Rocking chair" de Florent Mothe (Warner Music France), et de l'album "Je sais d'où je viens" d'Ishtar Alabina (Sony Music).

Réalisé et monté pour ses nombreuses compositions de Charles Aznavour et impliqué dans la composition et l'écriture de nombreux autres spectacles et chansons avec des auteurs de renom tels qu'Étienne Rodha Gil, Michel Jourdan ou Eddy Marnay.

Aujourd'hui, plus engagé que jamais dans les enjeux environnementaux, il met la création d'un spectacle au service de ses convictions en proposant au public un véritable hymne à la vie : « Vivant ».

NICOLAS LUCIANI

Auteur, Compositeur et Producteur Exécutif

TEAM



Mourad Merzouki, né en 1973 à Lyon, est danseur et chorégraphe de danse contemporaine et hip-hop et actuel directeur du Centre Chorégraphique National de Créteil. Il commence par étudier à l'école de cirque et pratique les arts martiaux avant de s'intéresser au hip-hop au début des années 1990. Il suit ensuite des cours de danse, notamment auprès de Maryse Delente, Jean-François Duroure et Josef Nadj, crée la troupe Accrorap avec son complice Kader Attou en 1989, puis fonde sa propre compagnie Käfig en 1996, signifiant la cage en arabe et en allemand, en afin de mélanger différents styles de danse. Il collabore fréquemment avec Josette Baïz, ancienne danseuse de Jean-Claude Gallotta. En 2003, il collabore avec Kader Attou à la création de Mekech Mouchkin - Y'a pas de problème dans le cadre de l'année de l'Algérie en France. En 2006, il reçoit le Prix SACD de la relève chorégraphique. Dès 2006, la compagnie Käfig est en résidence à l'Espace Albert-Camus à Bron et Mourad Merzouki fonde en 2009 un nouveau lieu de création chorégraphique dans la même ville : le Pôle Pik. En 2009, il prend la direction du Centre Chorégraphique National de Créteil.

Il est également directeur et chorégraphe de « Vivant ».

MOURAD MERZOUKI

Metteur en scène et chorégraphe

TEAM

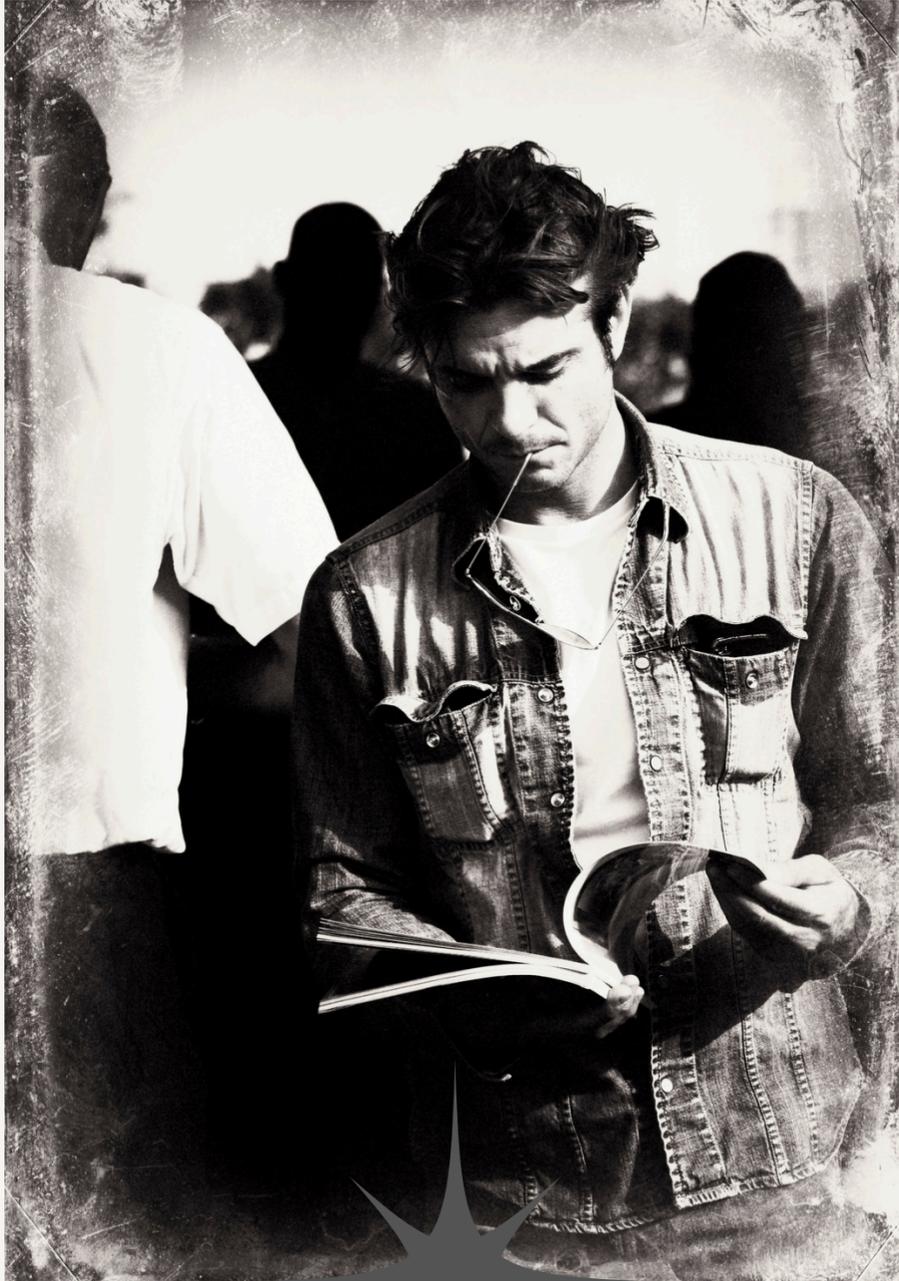


A-ha, Charlie Winston, 50 Cent, Sean Lennon et bien d'autres... Depuis 30 ans, Jean-Pierre Chardiet, à la tête du Studio Marilyn, côtoie les artistes les plus connus jusqu'à la relève locale. . Cet ingénieur du son, musicien et réalisateur, travaillant dans son studio de Cagnes-sur-Mer ou à l'extérieur, par exemple directeur de production en Europe et lors de tournées internationales aux USA et au Japon, préfère encore aujourd'hui rester un homme de l'ombre, entouré par ses amis, pour développer ses projets dans sa région. Avec une passion intacte, il a franchi toutes les étapes de la transformation technologique au cours des trente dernières années. Jean-Pierre a également toujours composé, écrit et collaboré avec de nombreux musiciens et interprètes. Aujourd'hui, très sensible au désastre écologique qui nous attend, il s'engage aux côtés de Nicolas Luciani sur le projet « Vivant ».

JEAN-PIERRE CHARDIET

Réalisateur et directeur de production

TEAM



Samco est un artiste multimédia spécialisé dans la réalisation vidéo et la scénographie événementielle. Dès 1999, il crée son entité de production dédiée aux services multimédia, devenant un précurseur de la vidéo numérique.

Compositeur et designer d'images, Samco maîtrise le son et l'image fixe/animée, créant des univers immersifs dès le début des années 2000. Il collabore avec des personnalités et marques renommées telles que Nelly Rody, Romain Afflelou, Marithé François Girbaud, et "Buddha Bar" pour des projets de Motion Design, musiques originales, et visuels d'albums.

Samco participe à des salons comme le "T et le Prêt à Porter, et expose ses œuvres à des événements prestigieux, notamment à l'hôtel Pershing Hall à Paris en 2006 et à Courchevel en 2011. Actuellement, il concentre son expertise sur l'événementiel, l'architecture, l'hôtellerie de luxe, et la musique de film, développant une approche de Global Design.

SAMCO

Réalisateur et Scénographe vidéo

TEAM



Il a été Co-fondateur et Directeur Commercial de TPS, filiale commune de TF1 et M6, a dirigé le Département Musique et Spectacles de TF1 après la cession de TPS, puis a déployé des partenariats paneuropéens sur l'application Eurosport Player chez Eurosport, alors filiale de TF1. Il a été administrateur de Belgique Télévision, filiale commune de TF1 et AB. Par la suite, il développe l'activité institutionnelle chez TF1 Production.

Il dirige aujourd'hui Perfediem, une société de Conseil en Développement Commercial et de Coaching pour Managers et Equipes, prônant la recherche de la performance dans le respect de l'Homme.

Les partenariats « Vivant » sont entièrement personnalisés pour mettre en œuvre des initiatives spécifiques et atteindre des objectifs exclusifs nécessaires à la promotion des activités, de la marque, des produits et des services de chaque partenaire. Nous sommes fiers de nous associer à un nombre limité de marques qui partagent nos valeurs, pour établir des liens étroits et durables avec des personnes du monde entier de manière créative et inspirante.

PATRICK GRANG

Responsable des partenariats

Contact: pg@perfediem.com

TEAM



Coach vocal et directeur artistique du studio Marilyn à Cagnes sur mer depuis plusieurs années, Samuel est diplômé en préparation physique et mentale, gestion et gestion du stress. Il propose également des formations pour les formateurs pédagogiques. Il a une approche par compétences (méthode du cerveau total). C'est lui qui est responsable du casting du spectacle « Vivant » et qui participe à la gestion de la troupe.

SAMUEL GARCIA

directeur de casting

TEAM



Depuis sa création, Cristal Production s'intéresse avant tout à l'humain. Le président et co-fondateur de cette coopérative, Eric Debègue, a choisi d'investir dans des projets artistiques pour offrir aux artistes des outils et des compétences de qualité, sans rechercher de retombées directes pour la structure.

Cristal Production mise également sur la solidarité entre parties prenantes (collaborateurs, artistes, partenaires), dans le respect des personnes.

Depuis plus de 20 ans, Cristal Production ne cesse de se renouveler, à la recherche de solutions et d'organisations pertinentes. C'est l'un des bureaux de production les plus anciens de France qui a su se pérenniser en diversifiant ses activités (production déléguée, formation, événementiel, etc.).

En 2012, Cristal Production innove encore en se transformant en SCIC, ce qui implique un mode de gouvernance innovant dans le secteur culturel.

CRISTAL PRODUCTION

Administration du spectacle "Vivant"

TEAM

Merci!

CONTACT

ADRESSE

8 square Gaspard Monge
Parc Montaigne
78330 Fontenay Le Fleury

TELEPHONE

06 49 82 84 67

CONTACTEZ-NOUS

www.vivantlespectacle.com
nicolasluciani.prod@gmail.com

CONTACTEZ-NOUS